

DĚTI, ČTETE?! 2024

Program 15. ročníku festivalu pro děti, mládež a jejich rodiče

PROLOG 1

KRÁLOVSKÝ LETOHRÁDEK

(zahrada Pražského hradu, Praha 1)

SOBOTA 17. 8. 2024

15.00–16.30

Renáta Fučíková

Renáta Fučíková je zkušená ilustrátorka dlouhé řady ceněných publikací, věnovaných vybraným osobnostem a událostem z domova i ze světa: včerejších i dnešních, v umění, kultuře i společnosti. Franze Kafku nemohla minout! V její tvůrčí dílně můžou zájemci stopovat bílým fixem po černém papíře, co všechno se vejde do jedné proměny. Kafkův slavný text poslouží jako odrazový můstek k vlastnímu dobrodružství a sebepoznání. Hra se tu stává školou – a škola hrou.

Tvůrčí dílna na téma Kafkovy *Proměny*.

KRÁLOVSKÝ LETOHRÁDEK

(zahrada Pražského hradu, Praha 1)

SOBOTA 31. 8. 2024

15.00–16.30

Petr Nikl

Petr Nikl je všeuměl s potenciálem, který jde přes umělecké druhy, žánry i generace. Je autorem hravých instalací, divadelních a hudebních projektů, spisovatelem a ilustrátorem řady ceněných autorských knížek. Je mistrem okamžité improvizace, kde bere jako výchozí podnět libovolný motiv, který může s Kafkou, jeho životem a dílem, souviset přímo, anebo volněji. Nechejte se překvapit. Bude to každopádně stát za to!

Tvůrčí dílna s Petrem Niklem na vybrané motivy z díla Franze Kafky.

NEJVYŠŠÍ PURKRABSTVÍ

(Zlatá ulička u Daliborky 14, Praha 1)

SOBOTA 5. 10. 2024

15.00–16.00

Petr Stančík

Přednáška spisovatele Petra Stančíka pro děti i dospělé. Zábavně a hravě, ovšem taky věcně a fakticky. Výchozím bodem je Kafkova novela *Proměna* – a všechny proměny související: domů, kde Kafka v Praze žil, postav v jeho zřejmě nejslavnějším textu, ale i samotného autora. Kdo vlastně byl ten muž s magnetizujícím pohledem, věčné dítě začarované rodiči a městem? A co je z Kafky živé dneska?

Přednáška na téma životních a tvůrčích proměn Franze Kafky.

PROLOG 2

KOMUNITNÍ CENTRUM UNITARIA

(Anenská 5, Praha 1)

SOBOTA 14. 9. 2024

Festival inspirativní dětské knihy

WERICHOVA VILA

(U Sovových mlýnů 7, Praha 1)

SOBOTA 21. 9. 2024

10.00–11.00

Martin Vopěnka, Sofinka a paměť stromů

(ilustrace Aneta Františka Holasová, Práh, 2023)

Martin Vopěnka je úspěšný spisovatel knížek pro dospělé i pro děti. Tentokrát obsadil do hlavní role Sofinku, šestiletou holku s mašlí, co má těsně před školou. A hned čelí tomu nejnáročnějšímu: odcházení, umírání. Stromů i lidí. Není z toho ale nakonec smutek, je z toho smíření a poznání, že s každým koncem něco nového začíná. Knihu doprovázejí pestrobarevné akvarely Anety Františky Holasové.

Diskuse s autorem plus autorské čtení.

11.00–12.00

Petr Váša, Rajčatáci a Banáni

(ilustrace Magdalena Rutová, Host, 2023)

Kdo je Petr Váša, ví zřejmě každý. Muzikant, spisovatel, fyzický básník. Vystudovaný historik umění, klíčová postava zdejší alternativní kultury od 80. let po dnešek. Ale kdo jsou Rajčatáci a Banáni, kde se vzali, co mají za lubem, jaký je jejich svět? Autor své hrdiny, nakreslené Magdalenou Rutovou, představí nejen tradičním čtením, ale i netradičním fyzickým básněním.

Autorské čtení rozšířené o fyzické básnění.

14.00–14.30

Děti, čtete?!

Oficiální zahájení 15. ročníku festivalu pro děti, mládež a jejich rodiče.

15.00–16.00 (zahrada)

Yelena Schmitz, Poprask

(Meander, 2024)

Do zapadlého městečka Slunohrad přijíždí světoznámá diva. A hned je všude plno výmyslů, zaručených vzpomínek a pokoutní šeptandy. Někdo sní, jiný se začíná strachovat. Diva ještě ani nepřišla, ale už se dějí divy! Knížku o síle

fámy, původně vydanou v roce 2021, napsala belgická autorka Yelena Schmitz a ilustrovala Ruth de Jaeger.

Autorské čtení plus diskuse s autorkou.

16.00–17.00 (zahrada)

Enne Koens, Odtud vidíš celý svět

(Meander, 2024)

Malá Deetje najde jednu v bytovce, kde žije, dopis s přeškrtnutou doručovací adresou. Copak je ten přeškrtnutý adresát zač, kam se poděl? Deetje se začne dívat kolem sebe. A čím víc se dívá, tím víc poznává sebe samu. Až uvidí celý svět. Nizozemská spisovatelka knížek pro děti a mládež Enne Koens zkoumá ve své novince základní kategorie lidského života: rodinu, kulturu, identitu. Publikaci doprovázejí ilustrace Maarjite Kuiper.

Autorské čtení plus diskuse s autorkou.

15.00–16.00 (podkroví)

Robin Král, Bydlíme hned vedle zoo

(ilustrace Alice Nikitinová, Meander, 2023)

Bydlet hned vedle zoo je velká výhoda. Jednak se to pěkně rýmuje, jednak máte šanci potkat cestou do školy nebo do práce kočkodana, čtyři hrochy, marabu anebo sovu sněžnou. Robin Král je mistr nápaditého rýmovaného verše pro malé i nejmenší. Jeho nejnovější leporelo kongeniálně ilustrovala Alice Nikitinová.

Autorský pořad ve verších pro malé i nejmenší.

16.00–17.00 (podkroví)

Štěpán Mareš

Štěpán Mareš je zřejmě nejvýraznější český komiksář po roce 1989. Publikoval v novinách a časopisech na 70 tisíc svých kreseb! A taky maluje. Dlouhé roky kreslil pro časopis *Reflex* satirického *Zeleného Raoula*, loni předsedal na tragigroteskního Franze Kafku. A právě ilustrace ke knize *Kafkova abeceda* jsou východiskem jeho ojedinělé tvůrčí dílny pro děti, mládež i jejich rodiče.

Výtvarná dílna na vybrané motivy z díla Franze Kafky.

18.00–19.30 (podkroví)

Písničky Osvobozeného divadla

Kde jinde než ve Werichově vile by měly znít písničky Osvobozeného divadla. Je jim sice skoro sto let, ale neztratily nic ze své jedinečnosti: ani hudební, ani textové. Inspirovaly a stále inspirují; třeba Semafor, ale i další „osvobozené“ tvůrce, kteří už dneska patří bezpečně do zdejšího kulturního kánonu. Hrají a zpívají *Nástroje*, vedené kapelníkem Jaroslavem Semorádem. To si nenechejte ujít!

Hudební těleso *Nástroje* hraje písničky Osvobozeného divadla, Semaforu a dalších.

WERICHOVA VILA

(U Sovových mlýnů 7, Praha 1)

NEDELE 22. 9. 2024

10.00–11.00

Buchty a loutky

Malý pán žije na divadle, ve filmu, v písničkách, v knížce. A za roky svého života už pěkně vyrostl. Přijďte se na jeho dobrodružnou cestu podívat do Werichovy vily! Loutky vodí členové alternativního divadelního souboru Buchty a loutky, hlas titulnímu pánovi propůjčuje hostující Saša Rašilov. Pobaví a poučí se jak velcí, tak malí.

Divadelní představení pro děti a rodiče.

MĚSTSKÁ KNIHOVNA

(Mariánské náměstí 1, Praha 1)

PÁTEK 20. 9. 2024

9.00–10.00

David Košťák, Když se klíčovou dírkou rozlije tma

(ilustrace Anna Kulíčková, CČDK, 2023)

Co se stane, když se večer v dětském pokojíku zhasne? Klíčovou dírkou se rozlije tma! A na scénu vystoupí měsíc v cylindru, karavana pouštních velbloudů anebo chuchvalec prachu zvaný Prašivka. Knížka je prvotinou divadelního dramaturga Davida Košťáka, hravými ilustracemi ji doprovodila Anna Kulíčková.

Čtení plus tvůrčí dílna v autorské režii na motiv tmy.

10.00–10.10

Nejlepší knihy dětem

Vernisáž putovní výstavy ke katalogu.

10.10–11.00

Bogdan Trojak, Safiroví ledňáčci a Glutaman

(Baobab, 2020)

V přístavní čtvrti je tržnice se spoustou vůní a chutí. A taky parta kluků, co si říká Safiroví ledňáčci. Jednoho dne ale prosáknou do města zprávy o tajemném G. A věci se dají do pohybu: na souši i na vodě, ve vzduchu i pod vodou. A taky po hraně dobra a zla, pravdy a lži. Zkušený básník Bogdan Trojak napsal ceněnou prózu pro děti a mládež. S citem pro bohatství řeči, fantazie i humoru. A s vypravěčským elánem, který ho ve finále donesl až na Říp!

Autorské čtení plus diskuse s autorem.

MĚSTSKÁ KNIHOVNA

(Mariánské náměstí 1, Praha 1)

ÚTERÝ 24. 9. 2024

9.00–10.00

Vít Janota, Kdyby houby měly klouby

(Dauphin, 2023)

Básník donedávna spjatý především s Prahou, s architekturou i atmosférou města. Od knížky *Kdyby houby měly klouby* je ale doma taky v lese, na pasece i mezi stromy. Z Janotova básnického mycelia vyrůstají verše, kde si dávají spiklenecké dostaveníčko hra, fantazie a komika, ožívají tu roztodivné bytosti i věci – a na své si samozřejmě přijde i sama řeč.

Autorské čtení.

10.00–11.00

Marto Kelbl, Tam a zpět. Sbírka českých palindromů

(ilustrace autorka, Meander, 2023)

Co je to palindrom, česky ráček? Přece slovo, číslice anebo rovnou věta, která se dá číst zleva i zprava. Původně oblíbená kratochvíle ve starém Řecku, dneska hra a zábava: Ale jak ta Katka jela, Jelenovi pivo nelej, Kája má maják. Ilustrátorka Marto Kelbl sestavila z palindromů celou pestrobarevnou knížku: *Tam a zpět*. Přijďte si zaráčkovat!

Autorské hry s palindromy.

ZAHRADA KAVÁRNY ČEKÁRNA

(Vratislavova 30/8, Praha 2)

STŘEDA 25. 9. 2024

9.00–10.00

Michal Šamko, Májky a totemy

(ilustrace Petr Polák, Kher, 2023)

Jak vyrůstal romský kluk z Podkrkonoší za normalizace? Hrál si na indiány, snil a fantazíroval. Všude slunce, idyla! Těžkosti si moc nebral, dokázal se s nimi vypořádat, ať jde o úraz a dlouhý pobyt v nemocnici, nebo rasistické štvání na základce. Vypravěč má vždycky dost síly na to, aby všechno zlé přetavil v něco dobré. Májky a totemy, ilustrované Petrem Polákem, jsou knihou naděje, svobody a bezpředsudečnosti.

Autorské čtení plus diskuse s autorem; program pro školy.

10.00–11.00

Veronika Bílková, Bedřich Smetana

(ilustrace autorka, Verzone, 2022)

Bedřich Smetana je crème de la crème české národní kultury. Autor opery *Prodaná nevěsta* nebo symfonické básně *Má vlast*. Narodil se před 200 lety v Litomyšli, zemřel před 140 lety v Praze. Hudební skladatel světového významu; své místo našel na bankovkách, každoročně otvírá hudební festival

Pražské jaro, v Praze má muzeum i nábřeží. Veronika Bílková mu věnovala autorskou knihu pro děti a mládež.

Autorské čtení plus diskuse s autorkou na téma 200. výročí skladatelova narození; program pro školy.

ZAHRADA KAVÁRNY ČEKÁRNA

(Vratislavova 30/8, Praha 2)

SOBOTA 28. 9. 2024

11.00–12.00

Petr Stančík, Pohádky pro zlobivé bagry

(ilustrace Galina Miklínová, Pikola, 2022)

Co dělat, když bagr zlobí? Vyprávět mu pohádku – anebo s ním rozehrát chytlavou partii. Zkušený tvůrčí tandem Petr Stančík (spisovatel) a Galina Miklínová (výtvarnice) zvou děti i jejich rodiče na tvůrčí dílnu, kde si bagr může nabrat do své lžice, co hrdlo ráčí; možná že i lichožrouta anebo klan H₂O!

Výtvarná dílna s Petrem Stančíkem a Galinou Miklínovou.

14.00–15.00

Emma Hanzlíková, ed., Meandry Prahy

(ilustrace Alžběta Božeková a Daniel Rerko, Meander, 2024)

Kam v Praze na procházku, na kafe a koláč, kam s dětmi? Kde to žije aktualitou, kde jsou doma dějiny? Kde je to krásně všední a kde znepokojivě magické? Na všechny tyto otázky dává možné odpovědi jedinečný průvodce *Meandry Prahy*, ilustrovaný Alžbětou Božekovou a Danielem Rerkem a sestavený Emmou Hanzlíkovou. Zajímá vás, jak knížka vznikala, jak si s ní editorka poradila? Pak je tenhle pořad právě pro vás.

Diskuse s editorkou úspěšného bedekru.

15.00–16.00

Katerina Karolík, Můj šálek umění

(ilustrace autorka, Albatros, 2022)

Někdo má rád klasiku, někdo avantgardu, někdo běsy Vincenta van Gogha, jiný expresi Egona Schieleho, improvizace Vasilije Kandinského nebo černočerný čtverec Kazimira Maleviče. V dějinách výtvarného umění je k mání všechno: realita i abstrakce, zátíší i otevřená krajina. Který šálek umění je ten váš? Přijďte si ho namalovat a vystříhat sami. Tvůrčí dílnu na téma vede Katerina Karolík.

Tvůrčí dílna na téma.

17.00–18.00

Jan Nejedlý

Známý pražský humorista a sběratel folkloru Jan Nejedlý se představí v komponovaném pořadu vyladěném jako prvotřídní kabaret. Na své si přijdou fanoušci srandy i hrůzy, humoru stejně jako hororu. Autor je totiž nejen

pořadatelem slavné *Hororové čítanky*, ale také kolekce vtipů pro děti *Kůň v kině*. A mnoha dalších titulů. U jeho produkce se spolehlivě zasmějí i zachvějí děti, mládež i jejich rodiče.

Autorský kabaret oblíbeného folkloristy.

MĚSTSKÁ KNIHOVNA LETNÁ

(Milady Horákové 387/56, Praha 7)

ÚTERÝ 24. 9. 2024

16.00–17.00

Stanislava Miková, Vařená vejce

(ilustrace Zuzana Mašková, Kher/Meander, 2024)

Příběh z romského folkloru převyprávěný pro malé a nejmenší. O tom, jak chytrý, ale chudý převezl bohatého, ale hloupého. Jak důvtip porazil lakotu. Nakreslila Zuzana Hustáková Mašková a napsala Stanislava Miková, jeden z velkých talentů současné romsky psané české literatury.

Autorské čtení plus diskuse s autorkou.

MĚSTSKÁ KNIHOVNA LETNÁ

(Milady Horákové 387/56, Praha 7)

STŘEDA 2. 10. 2024

18.00–19.00

Radek Malý, Legenda o svaté holčičce

(ilustrace Nikola Logosová, Meander, 2022)

Radek Malý je pilný autor knížek pro děti, mládež a dospělé, básník a prozaik, překladatel a literární historik, docent na Institutu komunikačních studií a žurnalistiky. Jeho knižní legenda, založená na vyprávění Františka Kožíka, zavádí čtenáře na Malostranský hřbitov, kde na jednom náhrobku sní svůj věčný sen titulní „svatá holčička“ – ochránkyně pražských dětí. Přijďte se o ní dozvědět víc!

Autorské čtení plus diskuse s autorem.

FESTIVAL LITR

(Výstaviště Flora Olomouc, Pávilon G)

SOBOTA 21. 9. 2024

14.00–15.00

Jiří Dvořák, Myko. Kompletní zpravodaj ze světa hub

(ilustrace Daniela Olejníková, Baobab, 2023)

Tahle knížka rozhodně není na houby! Je ale celá o houbách, jejich tajemné říši, jejich pestrosti, bohatství, jedinečnosti. Znamý autor publikací pro malé i větší čtenáře vyfasoval za titul *Myko. Kompletní zpravodaj ze světa hub*, ilustrovaný Danielou Olejníkovou, letošní Magnesii Literu za knihu pro děti a mládež. Ta kniha je atlas, bedkr, návod; informuje, vysvětluje, objevuje. A taky motivuje, třeba k vypěstování vlastní houby na šišce.

Autorské čtení plus diskuse.

15.00–16.00

Nikkarin, Hubert & Hugo 1–3

(ilustrace autor, Labyrint, 2021–2024)

Kdo by ty dva neznal: Hubert a Hugo! Kamarádi do deště i do skal. Táta a syn. Horolezci, co mají pro strach uděláno a dobrodružství se jim hrne samo do cesty. Tři díly sebraných příběhů, publikovaných původně na stránkách legendárního *Čtyřlístku*, ukazují, že Nikkarin je talent, suverénní kreslíř i scenárista. S citem pro dějovou linku, napětí i humor. Pokud někdo navazuje na odkaz *Čtyřlístku* z těch nejlepších dekád, je to dneska právě on.

Tvůrčí dílna plus diskuse s autorem populárních komiksů.